

# CMEI VILA VERDE II

O projeto foi desenvolvido dentro do “Programa Curitibinhas na inclusão, Bullying não”, pensando em abordar com as crianças temas, como o respeito à diversidade, o amor a si mesmo e o cuidado com o outro, assim como as emoções que vivenciamos frente a diversas situações no dia a dia. Conhecemos histórias como: “Tudo bem ser diferente”, “Pedro vira porco-espinho”. Conversamos sobre como enfrentamos nossos sentimentos e respeitamos um ao outro. E um aplicativo de desenho foi usado para registros.



**DIREITO DE TODOS**

**PROFESSORA: JANAINA DE CARVALHO DA SILVA - TURMA: PRÉ I A**

# CMEI VILA VERDE II

Ao conhecermos a tradição do povo Africano Nedbele, passamos a refletir, dialogar e aprender sobre a importância de conviver com a diversidade cultural. Propostas repletas de cultura e costumes que nos auxiliam a compreender o outro, tendo empatia pelo próximo, ajudando na resolução dos problemas, prevenindo o preconceito, ampliando o repertório, estimulando a criatividade e imaginação, fundamental para a construção de nossa identidade e promovendo desta maneira o sentimento de pertencimento.



**DIREITO DE TODOS**

**PROFESSORA:** PRISCILLA SURECK PRADO - **TURMAS:** PRÉ II B E PRÉ II D

# EM PROF.<sup>a</sup> MIRACY RODRIGUES DE ARAÚJO

Cada família enviou um áudio de 1 min. para sua criança dizendo o quanto ela é amada. Nossos estudantes se sentiram felizes e emocionados ao ouvirem as mensagens de carinho. Se sentir amado, acolhido, protegido, respeitado, são essenciais para nosso desenvolvimento pessoal e acadêmico.



**DIREITO DE TODOS**

**PROFESSORA:** RHAYANE KAROLINE DA SILVA - **TURMAS:** 4 TURMAS DE PRÉ ÚNICO A E B

# CMEI VILA VERDE II

Arte em movimento inspirada nos pintores com os pés e boca. Conversar sobre inclusão na educação infantil é incentivar a criança para as interações com todos os sujeitos, respeitando as diferenças e fomentando atitudes de acolhimento e compreensão de que todos somos capazes de fazer qualquer coisa. A turma participou de um momento de contextualização do tema através do vídeo dos pintores e após algumas conversas de sensibilização, vivenciou momentos lúdicos de pintura com os pés e boca.



**DIREITO DE TODOS**

**PROFESSORAS:** NEIVAELY APARECIDA DE OLIVEIRA ARRUDA E KARINE DOS SANTOS CORDEIRO - **TURMA:** PRÉ I

# EM ALBERT SCHWEITZER

Desenvolvemos um trabalho voltado para o respeito mútuo, a partir do livro “Layla, a menina síria”. Na leitura da Obra, de maneira reflexiva compreendemos o problema global dos cidadãos obrigados a deixar seu país para reconstruir sua vida. Após a leitura, vieram até a escola, para um bate papo literário, as escritoras do livro. Por fim, recebemos uma refugiada que contou sua trajetória de vida e preparou sfihas, com o auxílio dos estudantes, que foram degustadas por todos, no final do encontro.

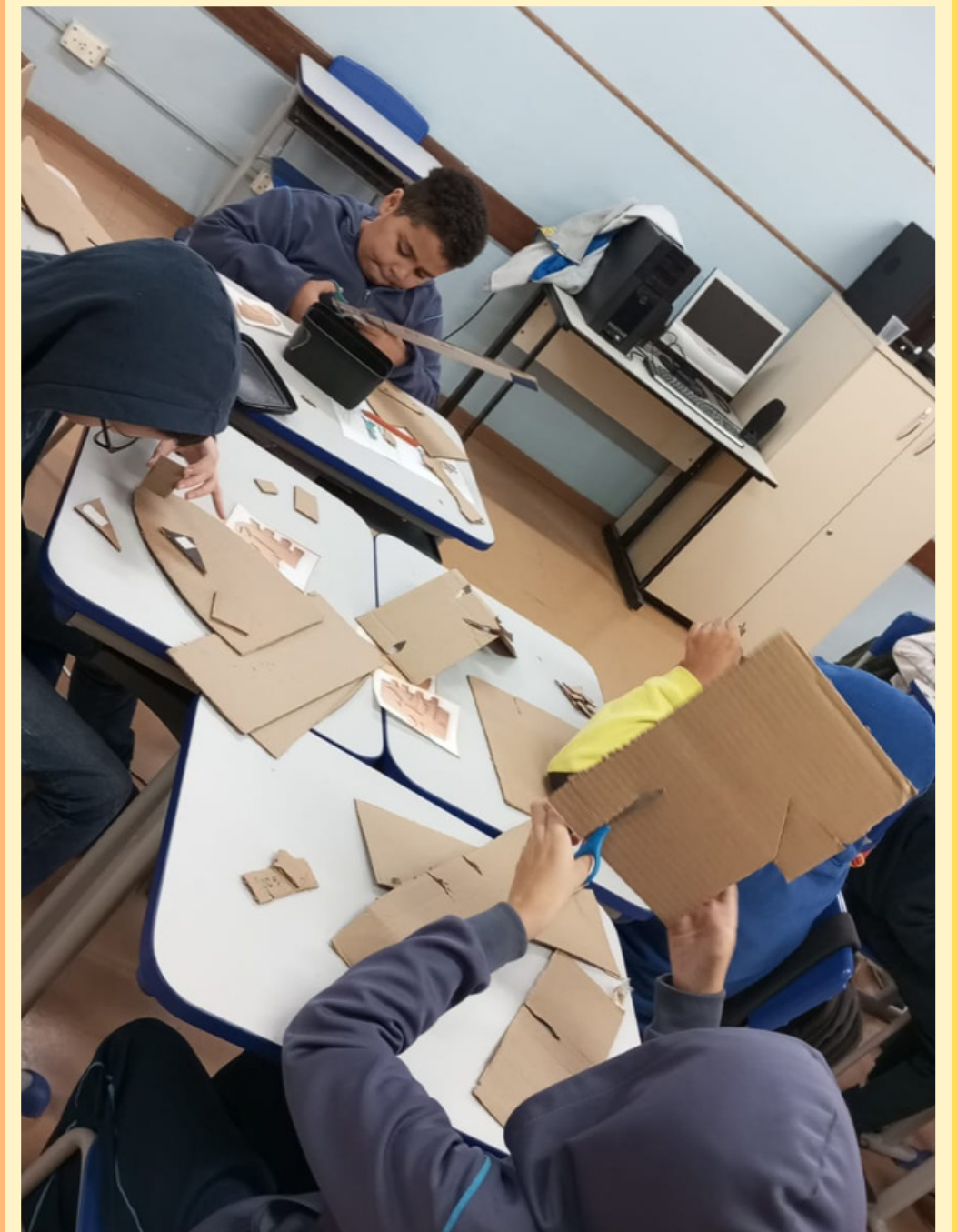


**PROFESSORAS:** JAQUELINE MARIA DE OLIVEIRA, SIRLEI SETLIK E LUCIANNE CARDOSO DA SILVA -  
**TURMAS:** 6 TURMAS DE 8ºANOS

**DIREITO DE TODOS**

# EM NEWTON BORGES DOS REIS

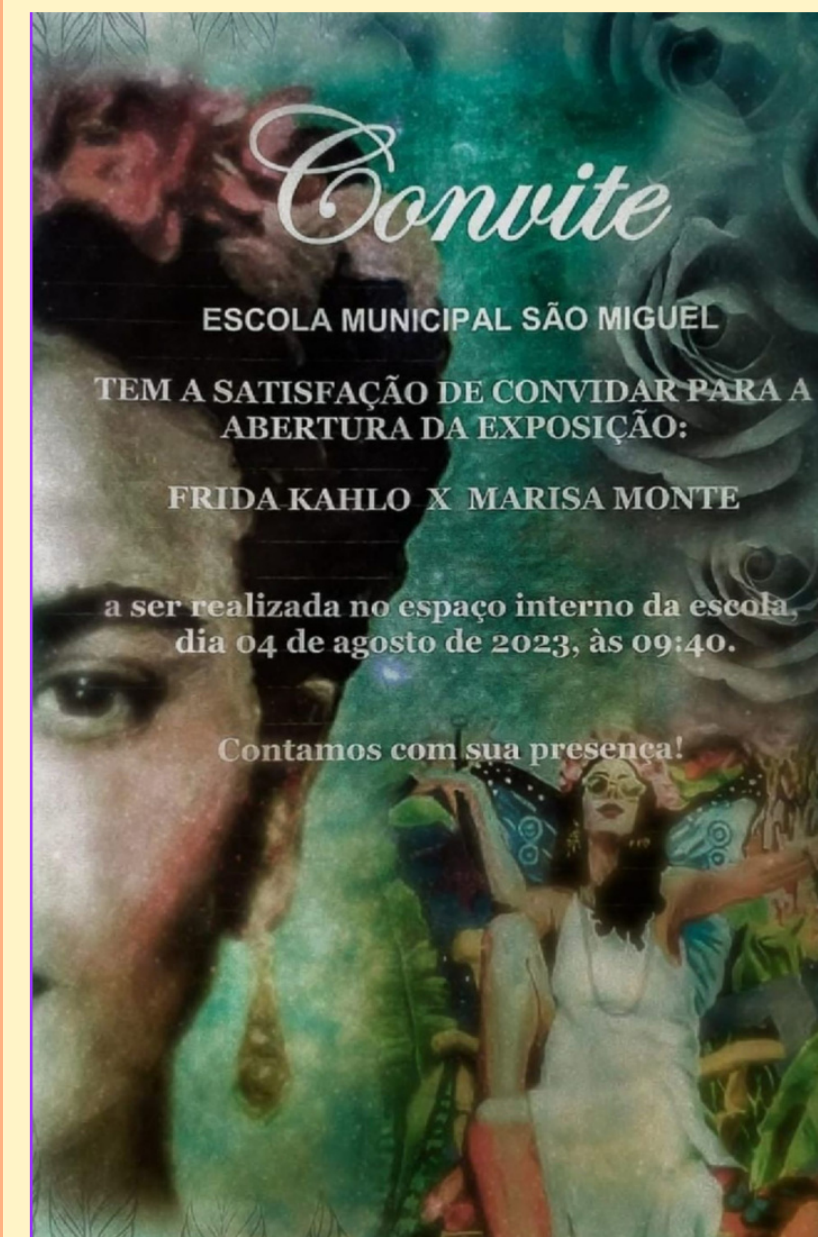
Pensando na especificidade da turma da Classe Especial, eu professora de ensino religioso venho realizando um trabalho de forma lúdica e com mãos na massa. Dentro da temática das representações religiosas nas artes, trabalhamos as máscaras sagradas africanas. A partir do repertório de imagens apresentadas os estudantes tiveram que deixar a criatividade fluir e em papelão confeccionaram suas máscaras sagradas, o resultado foi fantástico!



**PROFESSORA:** CÁSSIA MACHADO QUINTINO DOS SANTOS - **TURMA:** CLASSE ESPECIAL

# EM SÃO MIGUEL

Frida Kahlo e Marisa Monte se encontram numa explosão de imagens, poesia, cartas, pinturas e retratos, música e arte contemporânea. O trabalho multidisciplinar, entre Artes, Prof<sup>a</sup> Flaviana Henequi, Literatura e língua espanhola, Prof<sup>a</sup> Elizabeth Fonseca, se deu com biografia das duas mulheres entre os séculos XX e XXI, com pesquisas, leituras, fotografias, histórias de 'Viva la vida' de Frida com México, o álbum "Pra Melhorar", ViK Muniz e Beatriz Milhazes, unidos num sarau literário e artístico.



**DIREITO DE TODOS**

**PROFESSORAS:** FLAVIANA DA FONSECA HENEQUI E ELIZABETH DE OLIVEIRA MORAIS FONSECA -  
**TURMA:** 1º AO 9º ANO

# CMEI JORNALISTA MUSSA JOSÉ ASSIS

Neste ano, trabalhamos os projetos de direitos humanos e bullying. Abordamos com as crianças e famílias temas como igualdade e inclusão. Com o livro O cabelo de Lelê, as crianças puderam observar que existem diferentes características físicas, após elas fizeram um painel representando o cabelo da personagem. Com a leitura do livro da amizade, as crianças aprenderam como é importante conviver com pensamentos diferentes, após fizeram um cartão e presentearam seus amigos.



**DIREITO DE TODOS**

**PROFESSORAS:** JOANA JAQUELINE FELIX, PAULA ZARANSKI KUBIAK E RENATA OLIVEIRA DA SILVA -  
**TURMA:** MATERNAL 1 , MATERNAL 2 , PRÉ ÚNICO A E PRÉ ÚNICO B.



# EM ALBERT SCHWEITZER

Neste projeto debatemos o texto “Porque não houve grandes mulheres artistas” de Linda Nochlin. Posteriormente os alunos realizaram cartazes sobre a vida e a obra de artistas mulheres da América Latina do século XX e XXI. Também escolheram uma das obras para fazer releituras. O projeto visa dar visibilidade a artistas que muitas vezes não aparecem nos livros e não tem grande visibilidade no mercado da arte e na mídia, buscando contribuir para a promoção da igualdade de gênero na arte.



DIREITO DE TODOS

PROFESSORAS: MARIA VIRGÍNIA GAPSKI GIORDANI E MONICA STROPARO - TURMA: 9º ANOS - A, B, C, D

# EM CEI RITTA ANNA DE CÁSSIA

Para combater o bullying desenvolvemos atividades conceituais e reflexivas sobre o tema. Apresentamos vídeos explicativos e para a sensibilização. As atividades incluíram dinâmicas, jogos, confecção de cartazes, leituras, rodas de conversa e produção teatral. Para finalizar o projeto produziram cartazes de combate ao bullying que foram usados na caminhada antibullying feita ao redor da escola. Alguns alunos usaram os cartazes confeccionados para irem às salas de aula falando o que aprenderam.



NA CAMINHADA PELA PAZ E ANTIBULLYING!

DIREITO DE TODOS

PROFESSORA: ADRIANA SENSI E THALITA CAVALHEIRO - TURMA: CICLO 2

# EM PRES. TANCREDO DE ALMEIDA NEVES

Circuito Literário - Nessa proposta, o livro foi utilizado digital e impresso. Tivemos momentos de leitura, confecção de pulseira, jogos e receita, em 4 espaços da escola, os quais as famílias participaram, cada espaço abordou uma história, com atividades Mão na Massa, recursos tecnológicos e aprendizagem criativa. As histórias foram: Pretinha de Neves e os Sete Gigantes - Rubem Filho, O Pequeno Príncipe Preto - Rodrigo França, Rapunzel - Bethan Woollvin e Príncipe Cinderelo - Babette Cole..



**DIREITO DE TODOS**

**PROFESSORAS:** SANDRA MARA QUERINO E GISELE RAMOS DE CAMPO - **TURMAS:** PRÉ, 1º, 2º, 3º, 4º E 5º ANOS

# EM PAPA JOÃO XXIII

A diversidade cultural é um dos bens mais valiosos da humanidade, pois através das diferenças, pode-se construir um mundo de respeito e liberdade, valores essenciais para um conviver saudável. Diante disso, foram realizadas propostas de valorização dos sentimentos pessoais e coletivos com o objetivo de sensibilizar para um olhar mais atento ao outro, inclusive sendo adotado as palmas em LIBRAS, por conta da sensibilidade auditiva dos alunos com TEA.



**DIREITO DE TODOS**

**PROFESSORA: KARIANE RELL BENDER - TURMAS: 1º ANOS**

# EM PROFESSORA MARIA NICOLAS

Os estudantes da Sala de Recursos Da Aprendizagem realizaram um projeto sobre experiências. Eles pesquisaram e durante os atendimentos realizamos as experiências com materiais trazidos por eles. Este trabalho despertou a curiosidade e o interesse pela aprendizagem, pois tínhamos que registrar cada experiência realizada, e assim, a aprendizagem estava acontecendo sem que eles percebessem. Foi extraordinário ver o crescimento de cada estudante, que se sentiu valorizado e integrante do processo.



**DIREITO DE TODOS**

**PROFESSORA:** MARCIA REGINA HOFMANN DA SILVA - **TURMAS:** 3º, 4º E 5º ANOS