



DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO ATOS DO MUNICÍPIO DE CURITIBA



A Fundação Cultural de Curitiba, esclarece ainda que dentro da necessidade, sendo identificado novos casos assemelhados, serão publicados editais complementares.

Fundação Cultural de Curitiba, 4 de outubro de 2023.

Ana Cristina de Castro : Presidente da Fundação Cultural de Curitiba

EDITAL Nº 145

REVISÃO DE ABRANGÊNCIA - PAULO GUSTAVO DE APOIO À RETOMADA CULTURAL – CURITIBA.

A **FUNDAÇÃO CULTURAL DE CURITIBA**, de acordo com o contido na Lei Complementar Municipal nº 57/2005 e suas alterações, bem como no Decreto Municipal nº 1549/2006 e suas alterações, na Lei Complementar Federal nº 195/2022, no Decreto Regulamentador nº 11.525/2023 e Decreto nº 11.453/2023, na Lei Complementar Municipal nº 139/2023 e Decreto Municipal nº 1.173/2023 e com fundamento na decisão da Comissão do Fundo Municipal da Cultura constante da Ata nº 683/2023 e conforme itens 14.12 e 5.4.1.1, alíneas “c” e “c3” do **Edital nº 093/2023 – Paulo Gustavo de Apoio à Retomada Cultural – Curitiba**, e a ainda;

- Considerando a quantidade de projetos envolvidos nas condições atípicas encontradas, onde:

- a) os proponentes selecionam no campo abrangência do sistema a “ampla concorrência”, entretanto apresentam autodeclarações para uma das cotas ou reservadas de vagas definidas na legislação aplicável;
- b) os proponentes selecionam no campo abrangência do sistema uma das “reservas de vagas”, entretanto apresentam autodeclarações para uma das cotas definidas na legislação aplicável;
- c) os proponentes selecionam no campo abrangência do sistema uma das “cotas ou reservas de vagas”, entretanto não apresentam autodeclarações para uma das cotas ou reservas de vagas definidas na legislação aplicável;

- Considerando que a manutenção e permanência dos envolvidos no certame não lhes proporcionará qualquer tipo de vantagem ou benefício em detrimento aos demais participantes;

- Considerando que os casos se constituem mero erro formal, não sendo detectado qualquer privilégio aos envolvidos;

- Considerando a oportunidade, a conveniência, a transparência, a impessoalidade, a legalidade e o Interesse Público.

Torna público através do presente Edital que os proponentes das alíneas “a” e “b” foram conduzidos para a afirmação do documento de autodeclaração e os proponentes da alínea “c” foram lançados na ampla concorrência, conforme relação abaixo:

CÓDIGO SISTEMA	NOME DO PROPONENTE	NOME DO PROJETO	ABRANGENCIA ASSINALADA	ABRANGENCIA DEFINIDA
----------------	--------------------	-----------------	------------------------	----------------------



DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO
ATOS DO MUNICÍPIO DE CURITIBA



64065	38.422.519 CAMILA DE ANDRADE SIMÕES	ECONOMIA CRIATIVA 60+ NA INTERNET: GUIA DE PRESENÇA DIGITAL PARA TRABALHADORES SÊNIOR DE CURITIBA	PESSOAS NEGRAS E MULHERES	PESSOAS NEGRAS
64626	AILEN ROBERTO	2º CURITIBA, LITERATURA E HISTÓRIAS	MULHERES	AMPLA CONCORRÊNCIA
64094	AILÉN ROBERTO 01144364957	PLUMAJE	MULHERES	AMPLA CONCORRÊNCIA
64555	ALESSANDRA DE FATIMA MARTINS FERREIRA 03172959937	OFICINA DE BONECAS NEGRAS: ANCESTRALIDADE ATRAVÉS DO ARTESANATO	MULHERES	AMPLA CONCORRÊNCIA
65499	ALINE FERNANDA LOPES	COLEÇÃO COMEMORATIVA POR LA GLORIA DE MI MADRE	MULHERES	AMPLA CONCORRÊNCIA
65483	ANA CAROLINA DE CAMARGO	MOVIMENTA SABARÁ	OUTROS GRUPOS MINORIZADOS SOCIALMENTE	AMPLA CONCORRÊNCIA
64807	ANDRÉIA TICIANE PIRES DE CARVALHO	IDADE É FOGO	MULHERES	AMPLA CONCORRÊNCIA



DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO
ATOS DO MUNICÍPIO DE CURITIBA



65465	ANDREZA VIEIRA AZIM	MEU BOIZINHO QUER BRINCAR - TRADIÇÕES CARNAVALESCAS	MULHERES	AMPLA CONCORRÊNCIA
64043	ASPART - ASSOCIAÇÃO DOS PROFISSIONAIS DA ÁREA ARTÍSTICA DO PARANÁ	AGORA É ELA: O SHOW NÃO PODE PARAR	MULHERES	AMPLA CONCORRÊNCIA
64670	AUREA ALICE LEMINSKI	ATUALIZAÇÃO DO PORTAL DIGITAL - PAULO LEMINSKI	MULHERES	AMPLA CONCORRÊNCIA
64174	BRUNA PATRÍCIA FERREIRA BORGES	VÍDEO AULAS PRESTAÇÃO DE CONTAS DE PROJETOS CULTURAIS	MULHERES	AMPLA CONCORRÊNCIA
65274	CAROLINA PEREIRA MASCARENHAS DO CARMO	NA BOCA DAS OUTRAS	MULHERES	AMPLA CONCORRÊNCIA
63779	CAROLINE GLODES BLUM	11º LEVANTA A SAIA, LÁ VEM A MARÉ	MULHERES	AMPLA CONCORRÊNCIA
63905	CRISTIANE GIAMBERARDINO ROCHAVETZ ROSA	MINHA VOZ TEM VOZ	MULHERES	AMPLA CONCORRÊNCIA



DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO
ATOS DO MUNICÍPIO DE CURITIBA



65596	DELSON GONÇALVES DOS SANTOS NETO	CLUBE FANTASIA - REWIND	PESSOAS LGBTQIA+	AMPLA CONCORRÊNCIA
65673	DENISE MOREIRA DE JESUS	TECENDO MEMÓRIAS	PESSOAS NEGRAS	AMPLA CONCORRÊNCIA
63218	ELOÁ AMANDA DA CRUZ	NOSSA INFÂNCIA	MULHERES	AMPLA CONCORRÊNCIA
63643	ERICA STORER DE ARAUJO	HÁ QUEDAS POR VIR	MULHERES	AMPLA CONCORRÊNCIA
65615	GABRIEL GONÇALVES DE OLIVEIRA	MEMÓRIAS VIVAS	PESSOAS INDÍGENAS	PESSOAS NEGRAS
64166	GERLIANI DE OLIVEIRA MENDES	PESQUISA E CRIAÇÃO DE OBRA DRAMATÚRGICA "AS AVENTURAS DE UM TRIVIAL E SUA BICICLETA"	PESSOAS NEGRAS	AMPLA CONCORRÊNCIA
65618	GIOVANNA KNAUT	CLARO ESCURO	PESSOAS NEGRAS	AMPLA CONCORRÊNCIA
64449	IGOR ALEXANDRE CORTES DE MENEZES	NÓS: "UM ENCONTRO MUSICAL"	PESSOAS NEGRAS	AMPLA CONCORRÊNCIA
65234	INECÊ DO ROCIO GOMES	ANIMARUA-FAIR: MOSTRA DE TEATRO LAMBE-LAMBE	PESSOAS LGBTQIA+	AMPLA CONCORRÊNCIA



DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO ATOS DO MUNICÍPIO DE CURITIBA



65088	JANAÍNA FERNANDA SANTOS 05671064970	INQUILINA DOS TRÓPICOS	MULHERES	AMPLA CONCORRÊNCIA
64133	JULIE PIETRA SOARES DOS SANTOS	GRAFFITI NA CEU	MULHERES	AMPLA CONCORRÊNCIA
64600	NATASHA FERNANDA DOS SANTOS SILVA	AS COISAS QUE EXISTEM COMIGO	MULHERES	AMPLA CONCORRÊNCIA
64053	NICE HENZ DA LUZ	A MÚSICA DE GUINGA - ALGUMAS CANÇÕES	MULHERES	AMPLA CONCORRÊNCIA
63733	NICOLE CHAGAS LIMA	ELAS POR ELAS: POR UMA HISTÓRIA DAS MULHERES NA ARTE	MULHERES	AMPLA CONCORRÊNCIA
65554	NILCE SOARES DA CRUZ PAIVA	POR QUE AS JAGUATIRICAS TÊM PINTAS?	MULHERES	AMPLA CONCORRÊNCIA
65258	PATRICIA JERONIMO DA SILVA	CURITIBINHA TODA AZUL.	PESSOAS NEGRAS	AMPLA CONCORRÊNCIA
63545	PATRICIA PEREIRA	PAGU POR PAGU	MULHERES	AMPLA CONCORRÊNCIA



DIÁRIO OFICIAL ELETRÔNICO ATOS DO MUNICÍPIO DE CURITIBA



65680	PATRICIA VALVERDE PEREIRA 03070715966	NOVELA-CELULAR	MULHERES	AMPLA CONCORRÊNCIA
65430	REBECCA FROHE VIANNA STAUFFER	DESLIXO	MULHERES	AMPLA CONCORRÊNCIA
65085	REGINALD ELYSEE	CADA DIA É UM AMANHÃ: NARRATIVA DE UM IMIGRANTE	PESSOAS NEGRAS E GRUPOS MINORITÁRIOS	PESSOAS NEGRAS
63883	SANDRO ROBERTO MURBACH DA SILVA	PITANGA - LANÇAMENTO DE EP E LIVE DE LANÇAMENTO	AMPLA CONCORRÊNCIA	PESSOAS NEGRAS
65130	VINICIUS AUGUSTO PRECOMA 01054019940	“NAS RUAS E NOS PALCOS: O TEATRO LGBT NO BRASIL DOS ANOS 70 E 80”	PESSOAS LGBTQIA+	AMPLA CONCORRÊNCIA

A Fundação Cultural de Curitiba, esclarece ainda que dentro da necessidade, sendo identificado novos casos assemelhados, serão publicados editais complementares.

Fundação Cultural de Curitiba, 4 de outubro de 2023.

Ana Cristina de Castro : Presidente da Fundação Cultural de Curitiba

INSTITUTO DE PESQUISA E PLANEJAMENTO URBANO DE CURITIBA - IPPUC

PORTARIA Nº 51

Coloca servidor à disposição

A PRESIDENTE em EXERCÍCIO do INSTITUTO DE PESQUISA E PLANEJAMENTO URBANO DE CURITIBA - IPPUC, no uso das atribuições que lhe são conferidas pela Portaria nº 47/2023, considerando:

a) o ofício nº 220/2023 – SMU, protocolo nº 01-232402/2023,