

**CHAMADA PARA SELEÇÃO DE OBRAS / OPEN CALL
“II GUARÁ MAPPING FESTIVAL”**

Estão abertas as inscrições para duas categorias: **CURTAS** e **1FRAME**.

- **CURTAS:** serão aceitos quaisquer tipos de trabalhos audiovisuais, animações ou vídeos curtos (com áudio) de, no mínimo 01 minuto e no máximo 03 minutos de duração, que envolvam qualquer tipo de técnica de filmagem, edição, composição, stopmotion, animação 2D ou 3D, desde que produzidos ou adequados ao formato da fachada da **Igreja Matriz de Nossa Senhora do Bom Sucesso**, conforme projeto fornecido neste [LINK](#). Serão aceitos tanto filmes inéditos como não inéditos.
- **1FRAME:** serão aceitos quaisquer tipos de imagens estáticas: desenhos, gravuras, pinturas, ilustrações, fotografias, colagens, composições, render 2D ou 3D, desde que produzidos ou adequados ao formato da fachada da **Igreja Matriz de Nossa Senhora do Bom Sucesso**, conforme projeto fornecido neste [LINK](#). Serão aceitas tanto imagens inéditas como já publicadas.

As obras finalistas, selecionadas pela curadoria do Festival, serão projetadas sobre a fachada da Igreja, nos dias 05 e 06 de Setembro de 2025 contando com transmissão pela internet e registro em vídeo de alta qualidade, a ser disponibilizado aos artistas participantes após o evento. As datas poderão sofrer alteração de acordo com decisões da produção do Festival e os artistas selecionados serão previamente avisados.

A linha temática dessa edição é: **“Preservar é Projetar o Futuro”**

Serão valorizadas as obras que dialoguem, de forma sensível e crítica com o contexto ambiental, evidenciando a urgência da preservação da biodiversidade e dos ecossistemas únicos que existem na região.

A igreja bicentenária Nossa Sra do Bom Sucesso é a segunda Igreja a ser tombada pelo Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (IPHAN), coração de uma cidade que integra a Grande Reserva Mata Atlântica, maior faixa contínua de Mata Atlântica preservada no Brasil. Um ambiente que possibilita reflexões visuais potentes sobre as camadas de memória, natureza e cultura.



A avaliação das obras pelo júri seguirá os seguintes critérios: Originalidade, Criatividade, Inovação, Técnica, Roteiro, Fidelidade ao tema e Coesão Volumétrica e Arquitetônica com a fachada onde será projetada a obra. Serão valorizados trabalhos que tenham relevância dentro do contexto local e que levem em conta o local onde serão realizadas as projeções.

As inscrições acontecem até o dia 26 de Agosto e podem ser feitas através deste [FORMULÁRIO](#).

PREMIAÇÃO

A premiação seguirá os valores abaixo, sendo que a entrega dos valores será realizada mediante emissão de Nota Fiscal, RPA ou outra maneira que a produção do Festival considerar viável junto aos órgãos de fiscalização, podendo haver desconto de impostos cabíveis, inclusive para transações internacionais:

CURTAS:

- a) **1º Lugar:** R\$ 4.000,00 + Resolume Arena + MadMapper
- b) **2º Lugar:** R\$ 2.000,00 + Resolume Wire + MadMapper
- c) **3º Lugar:** R\$ 1.000,00 + Resolume Avenue + MadMapper
- d) **4º Lugar:** R\$ 1.000,00

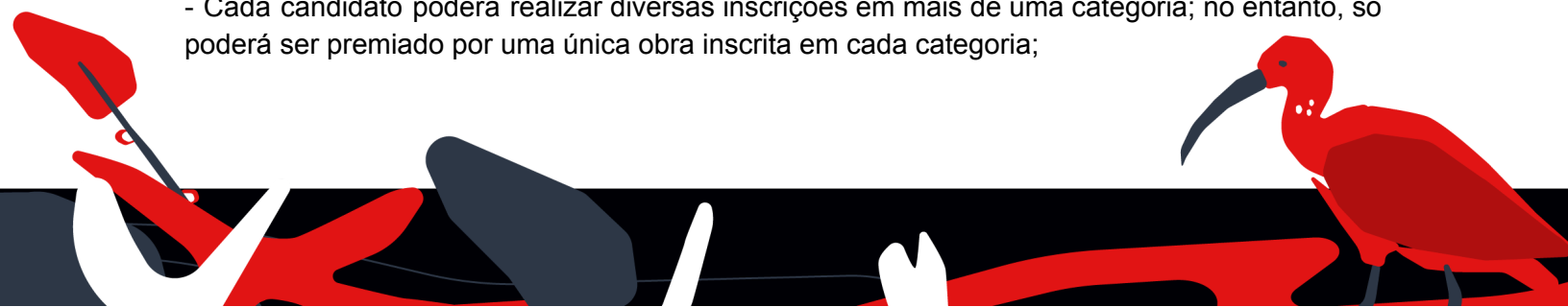
1FRAME

- a) **1º Lugar:** R\$ 1.000,00 + MadMapper
- a) **2º Lugar:** R\$ 500
- b) **3º Lugar:** R\$ 500

Novos prêmios podem ser adicionados a partir de parcerias e apoios que venham a ocorrer até a realização desta edição do Festival.

CONDIÇÕES GERAIS

- Poderão inscrever-se no Guará Mapping todos os interessados que sejam maiores de idade (18 anos), residentes no Brasil e maiores de 21 anos, para participantes estrangeiros;
- Cada candidato poderá realizar diversas inscrições em mais de uma categoria; no entanto, só poderá ser premiado por uma única obra inscrita em cada categoria;



- Ao fazer sua inscrição, você declara que o material enviado ao Festival é de sua autoria e que a trilha sonora e/ou músicas utilizadas em sua produção são livres de direitos autorais;
- Desde o ato da inscrição, o candidato autoriza, de forma gratuita, o uso da imagem e do som de sua obra na programação do Guará Mapping Festival. As obras poderão ser exibidas dentro da programação do Festival e em quaisquer meios de comunicação que venham a ser utilizados como forma de divulgação do projeto;
- A seleção das obras pelo júri do Festival é soberana, não cabendo recursos sobre as decisões tomadas;
- O link para download do material enviado deverá estar disponível durante todo o período do Festival.

Se você tem qualquer dúvida sobre como inscrever seu projeto, entre em contato pelo email: guaramappingfestival@gmail.com

Para mais informações sobre o local onde acontecem as projeções, confira a página “LOCAL” no site www.guaramappingfestival.com

Os casos omissos serão definidos pela curadoria em conjunto com os produtores do evento.

As inscrições são gratuitas.

Esperamos sua inscrição!

